

**第 48 回通常会員総会開催をご案内致します。**

## 第 48 回通常会員総会式次第

定款第 16 条に則り、下記次第にて第 48 回通常会員総会を開催致します。

ご欠席の会員の方々は、委任状をご送付くださいますよう、  
お願い申し上げます。

(委任状は会長または出席理事の氏名をご記入願います)

2024 年 5 月

一般社団法人 日本映画テレビプロデューサー協会  
会長 奥田 誠治

日 時 2024 年 6 月 19 日 (水) 17 時 30 分開会  
会 場 東映本社 8 階会議室 (東京都中央区銀座 3-2-17)  
・ JR 有楽町駅、地下鉄銀座駅下車 (C-6 出口が最寄)  
マロニエゲート銀座 2&3 となり

### 議 事

開会の辞

物故者への黙祷

出席者数 (委任状) 総会成立

議長選出/挨拶 (会長)

第 1 号議案 (議決事項)

- (イ) 2023 年度 一般会務報告及び事業活動報告について
- (ロ) 2023 年度 収支計算書、貸借対照表について
- (ハ) 2023 年度 監査報告—口頭説明—

第 2 号議案 (議決事項)

- (イ) 功労会員の推薦について

第 3 号議案 (2023 年度理事会決議報告)

- (イ) 2024 年度 事業計画及び収支予算について

第 4 号議案

- (イ) その他

閉会の辞

(※ 総会当日、本議案書をご持参下さいますようお願いいたします)

## 第48回通常会員総会議案

### 第1号議案（議決事項）

- （イ） 2023年度 一般会務報告及び事業活動報告について  
（2023年4月1日～2024年3月31日）

### I 一般会務報告

1. 第47回通常会員総会を下記の通り開催した。

開催日時：2023年6月27日（火）17時30分

場所：東映本社8階会議室

出席者数（委任状を含む 正会員・功労会員数378名、他に賛助会員数48）

決議事項：以下第1号議案より第4号議案までいずれも全会一致で承認した。

#### 第1号議案

- （イ） 2022年度一般会務報告及び事業活動報告について  
（ロ） 2022年度 収支計算書、貸借対照表について  
（ハ） 2022年度 監査報告一口頭説明

#### 第2号議案

- （イ） 功労会員の推薦について

#### 第3号議案（2023年度理事会決議報告）

- （イ） 2023年度 事業計画及び収支予算について

#### 第4号議案

- （イ） 任期満了に伴う理事の選任について

2. 23年度では、理事会が11回、各事業委員会はこのべ27回の会議を開催した。

### II. 事業活動報告

3年余にわたったコロナ禍が、収束の方向（5類に移行）に向かい、漸く事業活動も大半が旧に復しつつあり、新たな局面に入った。

#### 1. 組織強化活動

持続可能な協会活動を担保するために、何が必要かというテーマで3月21日に会長・副会長中心の臨時会を開き、会員増加の為の方策を討議した。

在阪、在名の放送各社、衛星放送、ネット配信の制作会社にも入会の働きかけを行う。若手・中堅の会員を増やす為にも、交流サイトを活用する。事務局機能のデジタル化の推進などが話合われた。

2024年3月31日現在会員数（ ）内は前年数

正会員	功労会員	賛助会員	合計
292 (262)	112 (116)	45 (48)	449 (426)

## 2. 広報活動

- (1) 会報委員会は<ANPA・NOW>を9回発行した。  
特集記事とレギュラー欄の他に、協会主催の各種催しを取り上げ、会員はじめ関係各位に約500部を毎号配布した。
- (2) ホームページ上に会報を掲載し、さらに情報公開をすることにより一般に周知。
- (3) エランドール賞の式典は、今回も日本映画放送によって収録・放送された。

## 3. 国際交流関連

10月24日に行われた第36回東京国際映画祭の東京ドラマアワード2023の授賞式に、会員各氏が参加した。

## 4. 親睦交流活動

親睦委員会は会員並びに映画・テレビ関係者との交流・親睦を図る為、春と秋の親睦ゴルフ会を行った。

## 5. 総務関連

協会手帳を2024年度より、作成を中止とした。  
協会の持続発展を図るべく、組織強化の臨時会でも提言を行った。

## 6. デジタル編集委員会関連

周年事業企画として、会員間の交流サイトを開設して活動がスタートした。  
登録会員は50名を超え、さらなる会員の登録増加を働きかけている。  
サイト内での、情報交換、活動PRなどを通して会員相互の交流が活発化することが委員会の本旨である。

## 7. プロデューサーズ・カフェ

ネット配信のクリエイターのシンポジウム企画を予定していたが諸事情により、23年度内の開催は見合わせた。

## 8. アクターズセミナー

コロナ禍で中断していたが、4年ぶりに開催することが出来た。  
10月17日、日比谷ミッドタウンに於いて開催、30名を募集。  
講師は会員のフジテレビ河毛俊作氏、『熱海殺人事件』をテキストにワークショップを行い、3名（大島璃乃、駒木根葵汰、三浦健人）を優秀賞に選出した。  
受賞者は、エランドール賞の式典の中で表彰された。

## 9. 国際ドラマフェスティバル IN TOKYO 2023 (支援事業)

当協会は東京ドラマアワード2023の受賞作の選考に関与し、運営にあたってサポートを行った。

2023年10月24日(火) 17時~19時 於 東京プリンスホテル

### \* 授賞式

☆個人賞表彰

☆ローカル・ドラマ賞表彰

☆主題歌賞

☆作品賞 グランプリ

(連続ドラマ部門)

「ブラッシュアップライフ」(NTV)

(単発ドラマ部門)

「TOKYO MER~走る緊急救命室『隅田川ミッション』」

長年にわたり、MCを務めてこられた石坂浩二さんが、今回で卒業された。

## 10. その他の支援活動 (支援事業)

日本アカデミー賞、毎日映画コンクールに選考委員を派遣し、積極的な支援活動を行った。

## 11. エランドール賞授賞式 (顕彰事業)

2024年2月8日(木) 17時より、京王プラザホテルにて授賞式を開催した。

(コロナ禍以前の、協会新春パーティーとの兼行は、行わず)

協会会員、各メディア取材陣のおよそ200名が来場し、一般観客の入場は今年もコロナ感染警戒ほか、諸事情を勘案し見合わせた。

公務スケジュールの関係でご出席が叶わなかった都倉俊一文化庁長官からメッセージを頂き、来賓の合田哲雄文化庁次長が代読された。プレゼンターとして豪華ゲストが続々と登場し、盛会となった。

式典の様子は、今年も日本映画放送が収録、3月に3回にわたって放送された。

テレビ各局の情報番組、スポーツ・芸能紙で大きく報じられ、エランドール賞の声価は、年々高まっている。

### <受賞者一覧>

\* プロデューサー賞・プロデューサー奨励賞 ☆田中・平田賞

#### ・映画部門

プロデューサー賞「怪物」川村元気(東宝) 山田兼司(東宝)

プロデューサー奨励賞「福田村事件」小林三四郎、井上淳一、片嶋一貴

#### ・テレビ部門

プロデューサー賞「VIVANT」飯田和孝(TBSテレビ)

プロデューサー奨励賞「大奥」藤並英樹(NHK) 船田遼介(NHK)

\* 特別賞

「ゴジラー0.1」プロデュースチーム

「名探偵コナン 黒鉄の魚影」製作委員会

「THE FIRST SLAMDUNK」FILM PARTNERS

「ブラッシュアップライフ」制作チーム

\* 新人賞 ☆TV ガイド賞（男女交互五十音順）

☆磯村 勇斗

☆今田 美桜

☆眞栄田 郷敦

☆小芝 風花

☆目黒 蓮

☆堀田 真由

※授賞式の中で、アクターズセミナーの優秀賞の表彰も行った。

第2号議案（議決事項）

（イ） 功労会員の推薦について

2024年功労会員候補

～ 一般社団法人日本映画テレビプロデューサー協会 定款第7条（2）～

功労会員 正会員の地位に10年以上あって年齢が満70歳に達した者のうち、  
この法人に特に功労のあったとして会員総会において推薦された者

【昭和28年（1953年）7月1日～昭和29年（1954年）6月末日が誕生日の会員】

氏名	フリガナ	生年月日	メモ	会員番号	入会年月
神成尚亮	カンナリナオアキ	1954年5月23日		20035	2019年2月
横山和幸	ヨコヤマカズユキ	1953年11月10日		20134	2002年2月